



## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Die blonde Fischerin**

**Barth, Gustav**

**Wien, [1854]**

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte.  
Barth G. Op. 25. No. 1 Die blonde Fischerin. No. 2. Der Wunsch.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6463](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6463)

# LIEDER und GESÄNGE

für

eine Singstimme mit

Begleitung des Pianoforte



Für Sopran oder Tenor.

Für Alt oder Bariton.

Die mit \* bezeichneten Nummern sind in beiden Ausgaben erschienen.

Esser H. Herz in Nöthen, Ged. v. R. E. Prutz	20 Kr.
Suppé F.v. Bethe für mich, Ged. v. C. Cerri	24 "
" " Du fragst warum? Ged. v. C. Cerri	15 "
* " " s' Morgenfensterln, Ged. v. M. G. Saphir	45 "
* " " Das letzte Lied, Ged. v. Ullmeyer	45 "
* " " Des Schiffers Abendlied, Ged. v. C. Cerri	30 "
* " " Das Todtenhemdchen, Ged. v. Bauernfeld	15 "
* Abt F. Du schöne Maid, Ged. v. Sternau	24 "
* Binder C. Der Hans und s' Bäsle, Ballade in schwäbischer Mundart von L. Grois	30 "
* " " Die Blume und der Sänger, Ged. aus Saphir's wilde Rosen	45 "
* Barth G. op. 25. N.º 1. Die blonde Fischerin	30 "
* " " " " N.º 2. Der Wunsch	24 "
* Titl A.E. Das Königskind in der Fremde, Ged. v. J. N. Vogl	15 "
* Schläger H. op. 5. N.º 1. Mein Lied ist arm! Ged. v. L. Hall	30 "
* " " " " N.º 2. Mein Herz u. deine Stimme	30 "
* Nicolai Otto Romanze deutsch u. italienisch	36 "
* " " Romanze Alla Luna (an den Mond) d.º	30 "
Braga G. Chansons Napolitaines, gesungen in der Oper Barbier von Sevilla von Frau Borghinamo	45 "
* Mozart W.A. Das Mädchen und der Vogel, Ged. v. Blumauer	30 "

Eigenthum der Verleger. Eingezeichnet in das Vereins-Archiv.

WIEN

bei F. Glöggel & Sohn, Kunst- u. Musikalienhandlung  
Wallnerstrasse N.º 262.

Leipzig bei F. Whistling.

Bücherei  
der  
staatl. Hochschule für Musik  
Köln

R 2343

M 1852



Hochschule für Musik Köln  
  
KN38\$0000080476