

# Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

## Die blonde Fischerin

**Barth, Gustav**

**Wien, [1854]**

Die blonde Fischerin. Singstimme. Pianoforte. In mässiger Bewegung.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6463](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6463)



# DIE BLONDE FISCHERIN.

Gedicht von Karl Haltaus.

MUSIK von GUSTAV BARTH.

25<sup>tes</sup> Werk. N<sup>o</sup> 1.

*In mässiger Bewegung.*

Singstimme.

mf  
Du schlanke, blon = de

Pianoforte.

mf

Fi = scherin, wo willst du auf dem Nachen hin? Das Meer ist tief fahr'nicht al =

f

lein, dein Na = chen schwankt, du fällst hin = ein!

p

mf f  
Wähl mich zu dei = nem Ru = derknecht, trau meinem Wort, ich fahr' nicht schlecht! Das

mf

(1103.)

Verlag und Eigenthum von F. Glöggl in Wien.



Bücherei  
der  
staatl. Hochschule für Musik  
Köln  
M/1852

Meer ist tief, fahr' nicht al = ein, dein Nachenschwankt, du fällst hinein!

mf  
Wähl' mich zu dei = nem Ruderknecht, trau' meinem Wort, ich fahr' — nicht schlecht!

Du schlanke, blonde Fi = scherin, was schwebt dir vor in deinem Sinn!

F. G. 1103.

Hörst du es nicht? Im dich=ten Schilf da ruft es laut nach dir: „O hilf! o hilf!

*pp* *f*

Das Wasser ist ein nas=ses Haus. Komm, Fi=scherin, komm zieh mich heraus!

Hörst du es nicht? Im dich=ten Schilf da ruft es laut nach dir: „O hilf! o hilf!

*pp* *f*

Das Wasser ist ein nas=ses Haus. Komm, Fi=scherin, zieh mich her=aus!

F. G. 1103.

*f* *p*

*mf* *mf*

Du schlanke, blonde Fi=scherin, fahr' nicht nach je=nem Wirbel hin! Vor

*mf*

*mf*

ei=nem list'gen Was=ser=nix beschützt dich nicht dein Kruzi=fix!

*p* *mf*

*mf*

Am Strande droht dir nicht Ge=fahr, zum Kompass wähl mein Au=genpaar! Vor

E.G.1103.

*mf*  
 einem list'gen Was-ser-nix      beschützt dich nicht dein Kru-zi-fix!

*p*      *mf*

*f*  
 Am Strande droht dir nicht Gefahr, zum Kompass wähl' mein Au-genpaar.      am

*Ein wenig verzögernd. Im Zeitmaasse. Verzögernd. Im Zeitmaasse.*  
 Strande droht dir nicht Ge-fahr, zum Kompass wähl' — mein Au-genpaar!

*f*      *Ein wenig verzögernd. Im Zeitmaasse. Verzögernd. Im Zeitmaasse.*

*mf*      *p*