

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Die Katakomben

Hiller, Ferdinand von

Cöln, ca. 1850

Die Katakomben. Ernste Oper in drei Acten gedichtet von Moritz Hartmann, in Musik gesetzt von Ferdinand Hiller. Klavierauszug von Jos. Brambach.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7113](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7113)



DIE
KATAKOMBEN.

Ernste Oper in drei Acten

GEDICHTET VON MORITZ HARTMANN,

in Musik gesetzt von

FERDINAND HILLER.

Klavierauszug von

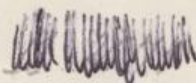
JOS. BRAMBACH.

Eigenthum des Verlegers.

CÖLN,
BEI GOTTFRIED KÜPPER.

Leipzig, bei Edm. Stoll.

Lith. Anst. v. G. Bader, Leipzig



Bücherei
 der
 staatl. Hochschule für Musik
 Köln
 F / 827 / 3

R-3384/2

~~F 827/3~~

DIE

VEREINIGTE KUNSTWERKE

VEREINIGTE KUNSTWERKE

108 BREMEN

VEREINIGTE KUNSTWERKE
VEREINIGTE KUNSTWERKE
F 827/3

[Faint signature]

Bitter