

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Gebet während der Schlacht**

**Über, Alexander**

**Offenbach a/M, [ca. 1860]**

Tenore 1mo, Tenore 2do, Baßo, Piao-Forte.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7190](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7190)

Tenore 1<sup>mo</sup>

Tenore 2<sup>do</sup>

Basso.

Piano-Forté.



Piano accompaniment for the first system, showing treble and bass staves with various dynamics like *f*, *sp*, *mf*, and *sf*.

Vocal and piano accompaniment for the second system, including lyrics and dynamic markings.

*Hör' uns, All-mächti-ger!* *mf* *Hör' uns, All-gü-ti-ger!* *p* *Himm-tisch-er Füh- rer der*

*Hör' uns, Allmäch-ti-ger!* *mf* *Hör' uns, All-gü-ti-ger!* *p* *Himm-tisch-er Füh- rer der*

*Hör' uns, Allmächt-i-ger!* *mf* *Hör' uns, All-gü-ti-ger!* *p* *Himm-tisch-er Füh- rer der*

*dol. tenuto* *pp* *sost.* *cres.* *p* *cres.*

C - 395

Schlachten. *f* Va - ter, dich preisen wir! *dol.* Va - ter, wir dan - ken dir, dasß wir zur Freiheit er - wachten! Va - ter! wir

Schlachten. *f* Va - ter, dich preisen wir! *dol.* Va - ter, wir dan - ken dir, dasß wir zur Freiheit er - wachten! Vater! wir

Schlachten. *f* Va - ter, dich preisen wir! *dol.* Va - ter, wir dan - ken dir, dasß wir zur Freiheit er - wachten! Vater! wir

dan - ken dir, dasß wir zur Freiheit er - wachten! Wie auch die

danken dir, dasß wir zur Freiheit er - wachten! Wie auch die

danken dir, dasß wir zur Freiheit er - wachten! Wie auch die

*cres.*  
 Höl - le brau -fst, Gott dei - ne star - ke Faust stürzt das Ge - bäu - de der Lü - ge. *ff* Führt uns, Herr Ze - ba - oth,

*cres.*  
 Höl - le brau -fst, Gott dei - ne star - ke Faust stürzt das Ge - bäu - de der Lü - ge. *ff* Führt uns, Herr Ze - ba - oth,

*cres.*  
 Höl - le brau -fst, Gott dei - ne star - ke Faust stürzt das Ge - bäu - de der Lü - ge. *ff* Führt uns, Herr Ze - ba - oth,

*cres.*  
*ff*

*dol.* führt uns, Dreiein - ger Gott, führt uns zur Schlacht und zum Sie - ge! *dim.* *dol.* Führt uns, Dreiein - ger Gott, führt uns zur Schlacht und zum Sie - ge!

*dol.* führt uns, Dreiein - ger Gott, führt uns zur Schlacht und zum Sie - ge! *f* *dim.* *dol.* Führt uns, Dreiein - ger Gott, führt uns zur Schlacht und zum Sie - ge!

*dol.* führt uns, Dreiein - ger Gott, führt uns zur Schlacht und zum Sie - ge! *f* *dim.* *dol.* Führt uns, Dreiein - ger Gott, führt uns zur Schlacht und zum Sie - ge!

*pp* *f* *p* *pp*

*Recitativisch*

Führ' uns! - fall' un-ser Loos auch tief in Gra = bes Schoofs! Lob doch, und Preis sei - nem Na - men!

*Recitativisch*

Führ' uns! - fall' un-ser Loos auch tief in Gra = bes Schoofs! Lob doch, und Preis sei - nem Na - men!

*Recitativisch*

Führ' uns! - fall' un-ser Loos auch tief in Gra = bes Schoofs! Lob doch, und Preis sei - nem Na - men!

The first system of the musical score consists of four staves. The top three staves are vocal parts (Soprano, Alto, and Bass) with lyrics in German. The bottom staff is the piano accompaniment. The music is in a minor key and 4/4 time. The tempo is marked '1<sup>te</sup> Beweg.' and the style is 'Recitativisch'. Dynamics include *f* and *ff*.

Reich, Kraft und Herr - lich - keit sind Dein in Ei - wig - keit! Lob doch und Preis deinem

Reich, Kraft und Herr - lich - keit sind Dein in Ei - wig - keit! Lob doch und Preis deinem

Reich, Kraft und Herr - lich - keit sind Dein in Ei - wig - keit! Lob doch und Preis deinem

The second system of the musical score consists of four staves. The top three staves are vocal parts with lyrics in German. The bottom staff is the piano accompaniment. The music continues in the same key and time signature. Dynamics include *sp* and *cres-*. The piano part features a prominent bass line with a *cres-* marking.

Na - men, in E - wig - keit, in E - wig - keit! - Führ' uns, All - mäch - ti - ger! Preis dei - nem

Na - men, in E - wig - keit, in E - wig - keit! - Führ' uns, All - mäch - ti - ger! Preis dei - nem

Na - men, in E - wig - keit, in E - wig - keit! - Führ' uns, All - mäch - ti - ger! Preis dei - nem

*mf* *f* *ff* *p* *f* *p* *f*

Na - men! *ff* Führ' uns, All - mäch - ti - ger! *p* A - - - men! *pp* A - men!

Na - men! *ff* Führ' uns, All - mäch - ti - ger! *p* A - - - men! *pp* A - men!

Na - men! *ff* Führ' uns, All - mäch - ti - ger! *p* A - - - men! *pp* A - men!

*p* *ff* *p* *dim.* *pp* *ppp*

2