

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Gesänge aus Tiedge's Urania**

**Himmel, Friedrich Heinrich**

**Bonn, [1843?]**

No. 9. Recitativ.

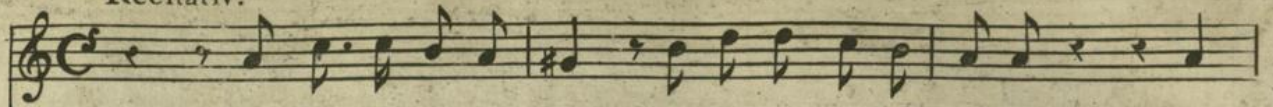
---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7681](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7681)

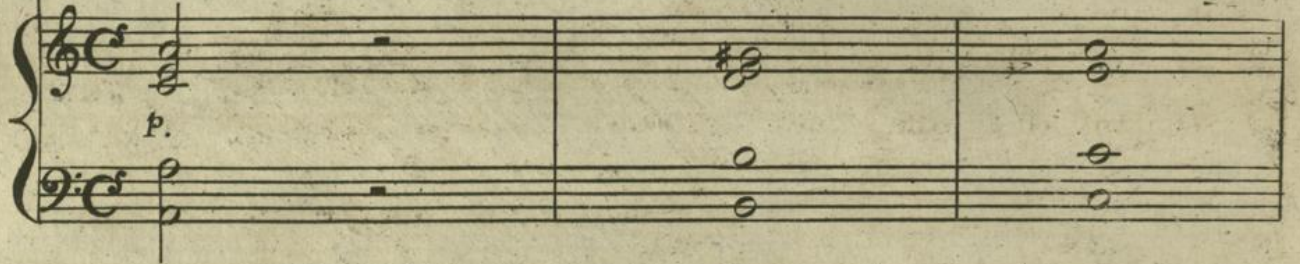


Recitativ.

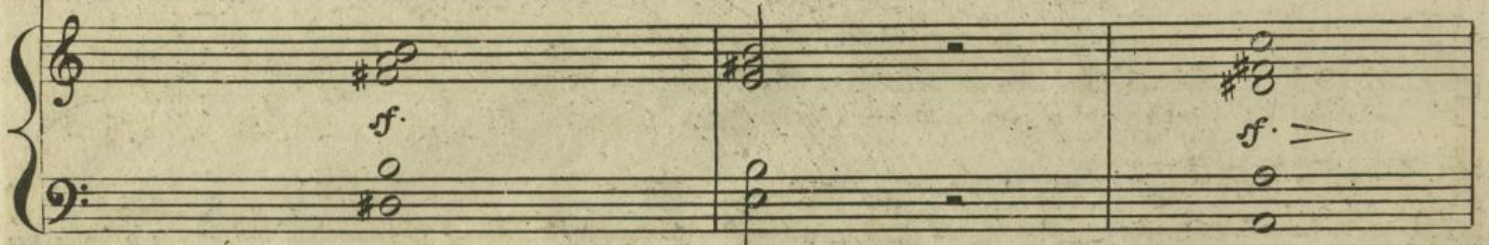
Nº 9



Die Wahrheit naht sich uns in Psyche's sanfter Trauer! Ein



Gott hat diesen Traum in Himmelsduft ge-taucht, und ihm, mit einem Geis-terschauer, den



zar-ten Sinn des Le-bens ein-ge-haucht.





PSYCHE.

Heiter, doch nicht geschwind.

*p.* *f.*

*p.*

1. Hell, mit Blü - ten ü - ber - schleiert, lauscht des Hains ge - weih - te
2. Psy - che schwebt durch Ro - sen - zwei - ge, al - les blüht in hei - term
3. Psy - che trotz dem Warnungs - ru - fe, hört den Zau - ber - ton der

1. Nacht, wo die Gott - ver - mähl - te fei - ert; a - ber Ei - ne Stimme
2. Licht. Stim - me der Ent - füh - rung, schweige! a - ber ach! sie schweiget
3. Welt, neigt sich von der Göt - ter - stu - fe lü - stern nie - der, horcht und

*f.*

Zum 1sten und 2ten Vers. Zum 3ten Vers.

1. wacht, a - - ber Ei - ne Stim - - me wacht. Da Capo.
2. nicht, a - - ber ach! sie schwei - get nicht.
3. fällt, lü - - stern nie - - der, horcht und fällt.



In derselben Bewegung, mit leisem Vortrag.

4. Psy-che  
5. Schatten  
6. Blüh-te  
7. Ach! die  
8. Al-les  
9. Auch den  
10. Sei-ne

Minore.

*f.*  
*cres.*  
*f.*  
*p.*

4. fällt! ein dunkles Ah-nen zit-tert um die Bü-se-rin, wie das Graun er-zürn-ter  
5. sind's, die sie um-ge-ben. Wie ein hol-des Traumgesicht, schwand der Gott aus ih-rem  
6. das Gesträuch nicht rö-ther, das in Kronen sich er-goss, als der rei-ne Himmels-  
7. Schuld im Bu-sen schattet tief her-auf in ih-ren Blick; Seufzer flehn, von Gram er-  
8. stumm, wo Psy-che wal-let; nur ein leis ent-weh-tes Ach! das den Hain durchgirr-te,  
9. Gott, der al-le Ket-ten des ge-drückten Lebens bricht, ruft sie an, sie zu er-  
10. finstern Schrecken zei-gend, naht der stil-le Ge-ni-us, und ver-sagt ihr, ernst und

4. Ma-nen, durch die sanften Ro-sen hin, durch die sanf-ten Ro-sen hin.  
5. Leben, nur aus ih-rem Her-zen nicht, nur aus ih-rem Her-zen nicht.  
6. ä-ther noch um Psy-che's Wange floss? noch um Psy-che's Wan-ge floss?  
7. mattet, den ver-lor-nen Gott zu-rück, den ver-lor-nen Gott zu-rück.  
8. hallet ihr die Fel-sen-toch-ter nach, ihr die Fel-sen-toch-ter nach.  
9. retten; doch der Gott er-hört sie nicht, doch der Gott er-hört sie nicht.  
10. schweigend, den er-flehten Friedens-kuss, den er-fleh-ten Friedens-kuss.



Dal Segno.

Heiter und froh.

11. Endlich ist es ihr ge-lun-gen, ab-zu-büs-sen ih-re That; end-lich  
 12. Hoh-es, himm-lisches Er-bar-men geht ihr auf, wie Sonnen-blick; Psy-che  
 13. Lich-te Kro-nen in den Hän-den, nah'n die Götter sich und weil'n Psy-che's

hat sie aus-ge-rungen, die Er-lö-sungs-stunde naht, die Er-lö-sungs-stunde  
 keh-ret zu den Armen, de-nen sie entsank, zu-rück, de-nen sie ent-sank, zu  
 Gottheit zu vol-lenden, sie zur Braut des Himmels ein, sie zur Braut des Himmels

naht.  
 rück.  
 ein.

Da Capo.