

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Gesänge aus Tiedge's Urania**

**Himmel, Friedrich Heinrich**

**Bonn, [1843?]**

No. 14. Recitativ. Mit langsamen erhabnen Vortrag.

---

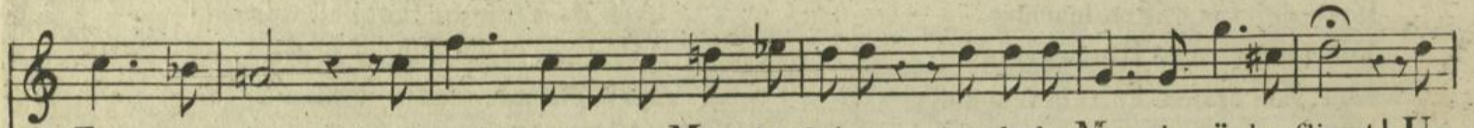
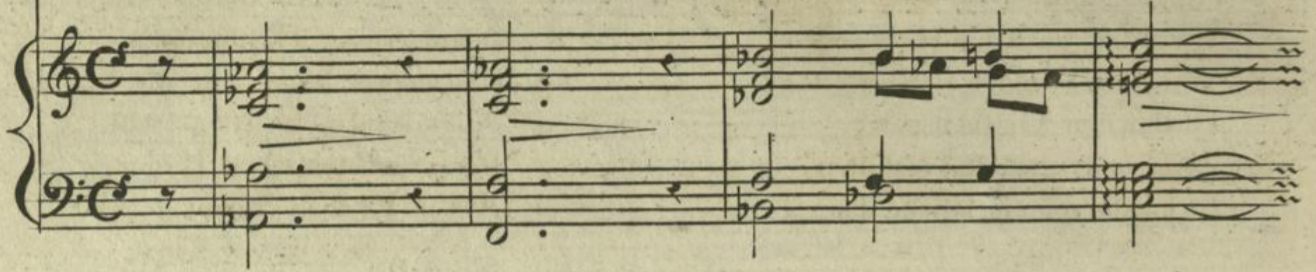
[urn:nbn:de:hbz:kn38-7681](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7681)

Recitativ.  
Mit langsamem erhabnen Vortrag.

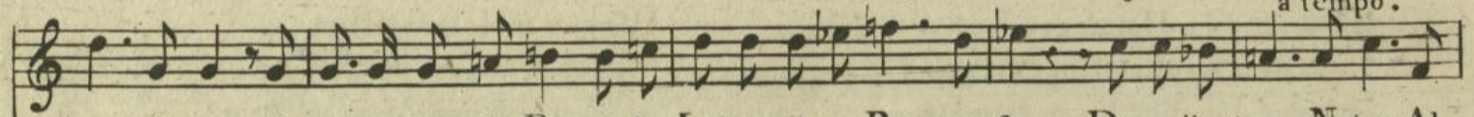
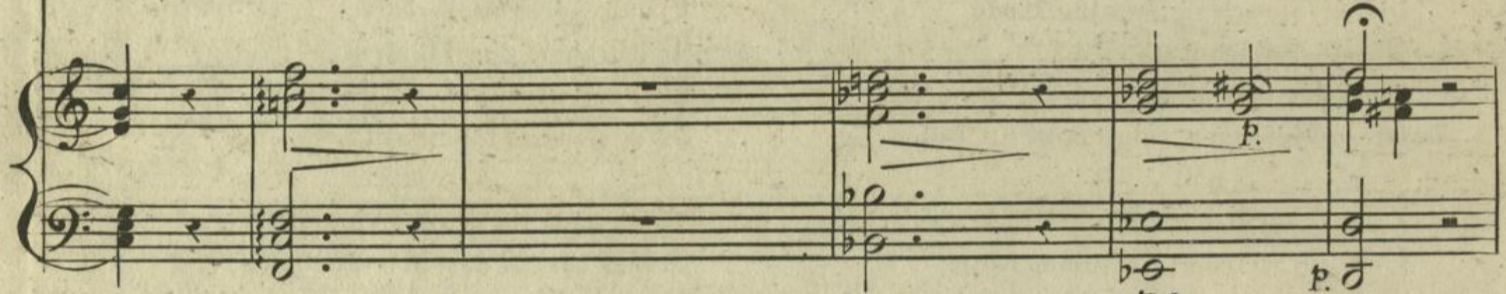
N<sup>o</sup>. 14.



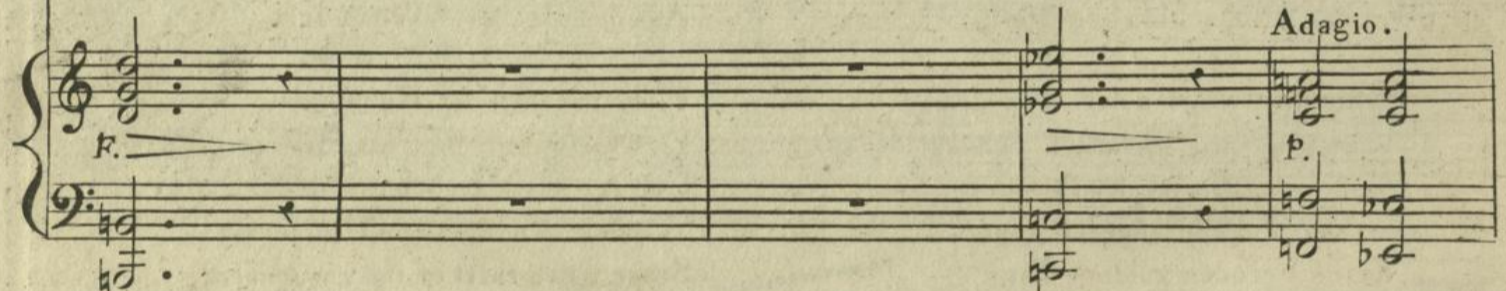
Unsterblichkeit! Gedanke, der du Leben und Licht ins Dasein strahlst, und über



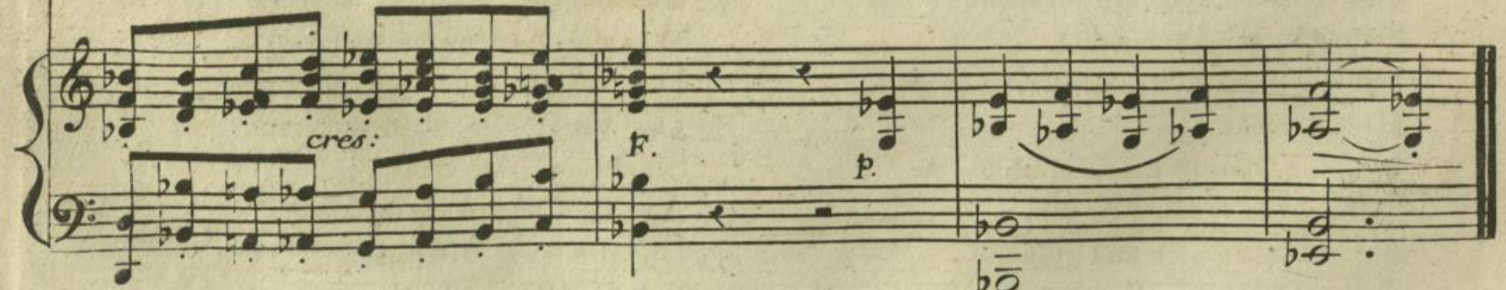
Zweifel siegst; wie hoch kannst du den Menschen heben, wenn du den Menschen überfliegst! Un-



sterblichkeit, dir bringe denn die Blume des Lebens ihren Purpur dar. Du weihest am Natur-Al-



tar es ein zu seinem Götterthume.



Larghetto.  
sotto voce.

Sopr. 1. Wenn Gram der Nacht an mei-nem Pfade lauscht, dann leuchte du her-ab aus

Sopr. 2. Wenn Gram der Nacht an mei-nem Pfade lauscht, dann leuchte du her-ab aus

Tenore. Wenn Gram der Nacht an mei-nem Pfade lauscht, dann leuchte du her-ab aus

Basso. Wenn Gram der Nacht an mei-nem Pfade lauscht, dann leuchte du her-ab aus

Larghetto.

*pp.*

deines Lichtes Fülle. Erhe-be mich, *cres.* wenn laut das *f.* Le-ben mich umrauscht, zur

dei-nes Lichtes Fülle. Erhe-be mich, *cres.* wenn laut das *f.* Le-ben mich umrauscht, zur

dei-nes Lichtes Fülle. Erhe-be mich, wenn laut wenn laut das *cres.* Le-ben mich umrauscht, zur

dei-nes Lichtes Fülle. Erhe-be mich, *cres.* wenn laut das *f.* Le-ben mich umrauscht, zur

*cres.* *sf.*

*p.*  
 Ru . . he dei ner Geister stil . . . le . 2. Geheim ent - laubt die dunk . . le Hand den

*p.*  
 Ru . . he dei ner Geister stil . . . le . 2. Geheim ent - laubt die dunk . . le Hand den

*p.*  
 Ru . he dei ner Geister stil . . . le . 2. Geheim ent - laubt die dunk . le Hand den

*p.*  
 Ru . he deiner Geister stil . . . le . 2. Geheim ent - laubt die dunk . . le Hand den

*p.* *pp.*

Wald, und Schweigen ruht um längst versunk - ne Trümmer: du trittst her - vor, in

Wald, und Schweigen ruht um längst versunk - ne Trümmer: du trittst her - vor in deinem

Wald, und Schweigen ruht um längst versunk - ne Trümmer: du trittst hervor, hervor in deinem

Wald, und Schweigen ruht um längst versunk - ne Trümmer: du trittst her - vor in deinem

*cres.* *sf.*

dein leisen Schimmer, wie eine rettende Gestalt, wie eine rettende Gestalt.

leisen Schimmer, wie eine rettende Gestalt, wie eine rettende Gestalt.

leisen Schimmer, wie eine rettende Gestalt, wie eine rettende Gestalt.

leisen Schimmer, wie eine rettende Gestalt, wie eine rettende Gestalt.

3. Du winkst, wenn mir die letzte Thräne entfließet, mich zur Vergötterung hinauf, mich zur Vergötterung hinauf, mich zur Vergötterung hinauf.

3. Du winkst, wenn mir die letzte Thräne entfließet, mich zur Vergötterung hinauf, mich zur Vergötterung hinauf, mich zur Vergötterung hinauf.

3. Du winkst, wenn mir die letzte Thräne entfließet, mich zur Vergötterung hinauf, mich zur Vergötterung hinauf, mich zur Vergötterung hinauf.

3. Du winkst, wenn mir die letzte Thräne entfließet, mich zur Vergötterung hinauf, mich zur Vergötterung hinauf, mich zur Vergötterung hinauf.

terung hinauf. Ein Mensch, ein Mensch, ein mü . . . der Pilger schliesset, ein

terung hin.auf. Ein Mensch, ein Mensch, ein mü . . . der Pilger schliesset, ein

terung hin.auf. Ein Mensch, ein Mensch, ein mü . . . der Pilger schliesset, ein

zur Vergöt . terung hin . auf. Ein

mit der gröfster kraft. mit halber Stimme.

Gott beginnt seinen Lauf, ein Gott beginnt seinen Lauf, ein Mensch, ein müder Pilger schliesset, ein

Gott beginnt seinen Lauf, ein Gott beginnt seinen Lauf, ein

Gott beginnt seinen Lauf, ein Gott beginnt seinen Lauf, ein

Gott beginnt seinen Lauf, ein Gott beginnt seinen Lauf, ein



HYMNUS: IN FLAMMEN:

Mit dem Ausdruck der Kraft des Glaubens u der feurigen Begeisterung:

Soprano

In Flammen naht sich Gott! empfängt ihn, Mor-gen-tö-ne!

Soprano

In Flammen naht sich Gott! empfängt ihn, Mor-gen-tö-ne!

Tenore

In Flammen naht sich Gott! empfängt ihn, Mor-gen-tö-ne!

Basso

In Flammen naht sich Gott! empfängt ihn, Mor-gen-tö-ne!

Piano Forte

Fall an sein Herz, Natur, Fall an sein Herz, Natur, mit ei-nem Won-ne-laut!

Fall an sein Herz, Na-tur, Fall an sein Herz, Natur, mit ei-nem Won-ne-laut!

Fall an sein Herz, Natur, Fall an sein Herz, Na-tur, mit ei-nem Won-ne-laut!

Fall an sein Herz, Natur, Fall an sein Herz, Na-tur, mit ei-nem Won-ne-laut!

Fall an sein Herz, Natur, Fall an sein Herz, Na-tur, mit ei-nem Won-ne-laut!

Auf!schmücke dich mit deiner gan-zen mit deiner ganzen Schö-ne, du, seine Tochter, sei-ne

Auf!schmücke dich, Auf!schmücke dich mit deiner ganzen Schö-ne, du, seine Tochter, sei-ne

Auf!schmücke dich, Auf!schmücke dich mit deiner ganzen Schö-ne, du, seine Tochter, sei-ne

Auf!schmücke dich mit deiner ganzen Schö-ne, du, seine Tochter, sei-ne

Auf!schmücke dich mit deiner ganzen Schö-ne, du, seine Tochter, sei-ne



Braut! sie strömt auf dich herab sie strömt auf dich herab, die kö - nig - li - che Feyer, die  
 Braut! sie strömt auf dich herab sie strömt auf dich herab, die kö - nig - li - che Feyer, die  
 Braut! sie strömt auf dich herab, auf dich herab, die kö - nig - li - che Feyer, die  
 Braut! sie strömt auf dich herab, die kö - nig - li - che Feyer, die

hochzeitfest lich dei - nen Gott empfängt, ver - hül - le dich, ver - hül - le dich in den Vermäh - lungs -  
 hochzeitfest lich dei - nen Gott empfängt, ver - hül - le dich, ver - hül - le dich in den Vermäh - lungs -  
 hochzeitfest lich dei - nen Gott empfängt, ver - hül - le dich, ver - hül - le dich in den Vermäh - lungs -  
 hochzeitfest lich dei - nen Gott empfängt, ver - hül - le dich, ver - hül - le dich in den Vermäh - lungs -

schleier, der strahlenreich, der strahlen - reich von seinen Schul - tern hängt. Ruf ihm ent -  
 schleier, der strahlenreich, der strahlen - reich von seinen Schul - tern hängt. Ruf ihm ent -  
 schleier, der strahlenreich, der strahlen - reich von seinen Schul - tern hängt. Ruf ihm ent -  
 schleier, der strahlenreich, der strahlen - reich von seinen Schul - tern hängt. Ruf ihm ent -

ge - gen! Dort durchleuch - ten - de Ge - fil - de des blau - en Aethers wandelt er. Schau!

ge - gen! Dort durchleuch - ten - de Ge - fil - de des blau - en Aethers wandelt er. Schau!

ge - gen! Dort durchleuch - ten - de Ge - fil - de des blau - en Aethers wandelt er. Schau!

ge - gen, dort durchleuch - ten - de Ge - fil - de des blau - en Aethers wandelt er. Schau!

Schau! wie das Licht von seinem Flammen - schil - de, so geht Ent - zücken vor ihm her, so geht Ent - zücken vor ihm

Schau! wie das Licht von seinem Flammen - schil - de, so geht Ent - zücken vor ihm her, so geht Ent - zücken vor ihm

Schau! wie das Licht von seinem Flammen - schil - de, so geht Ent - zücken vor ihm her, so geht Ent - zücken vor ihm

Schau! wie das Licht von seinem Flammen - schil - de, so geht Ent - zücken vor ihm her. Wie das

ores

her, so geht Ent - zücken vor ihm her, so geht Ent - zücken vor ihm her! Die Himmel, die in seinem Glanze

her, so geht Ent - zücken vor ihm her, so geht Ent - zücken vor ihm her! Die Himmel, die in seinem Glanze

her, so geht Ent - zücken vor ihm her, so geht Ent - zücken vor ihm her! Die Himmel, die in seinem Glanze

Licht von seinem Flammenschilde, so geht Ent - zücken vor ihm her! Die Himmel, die in seinem Glanze

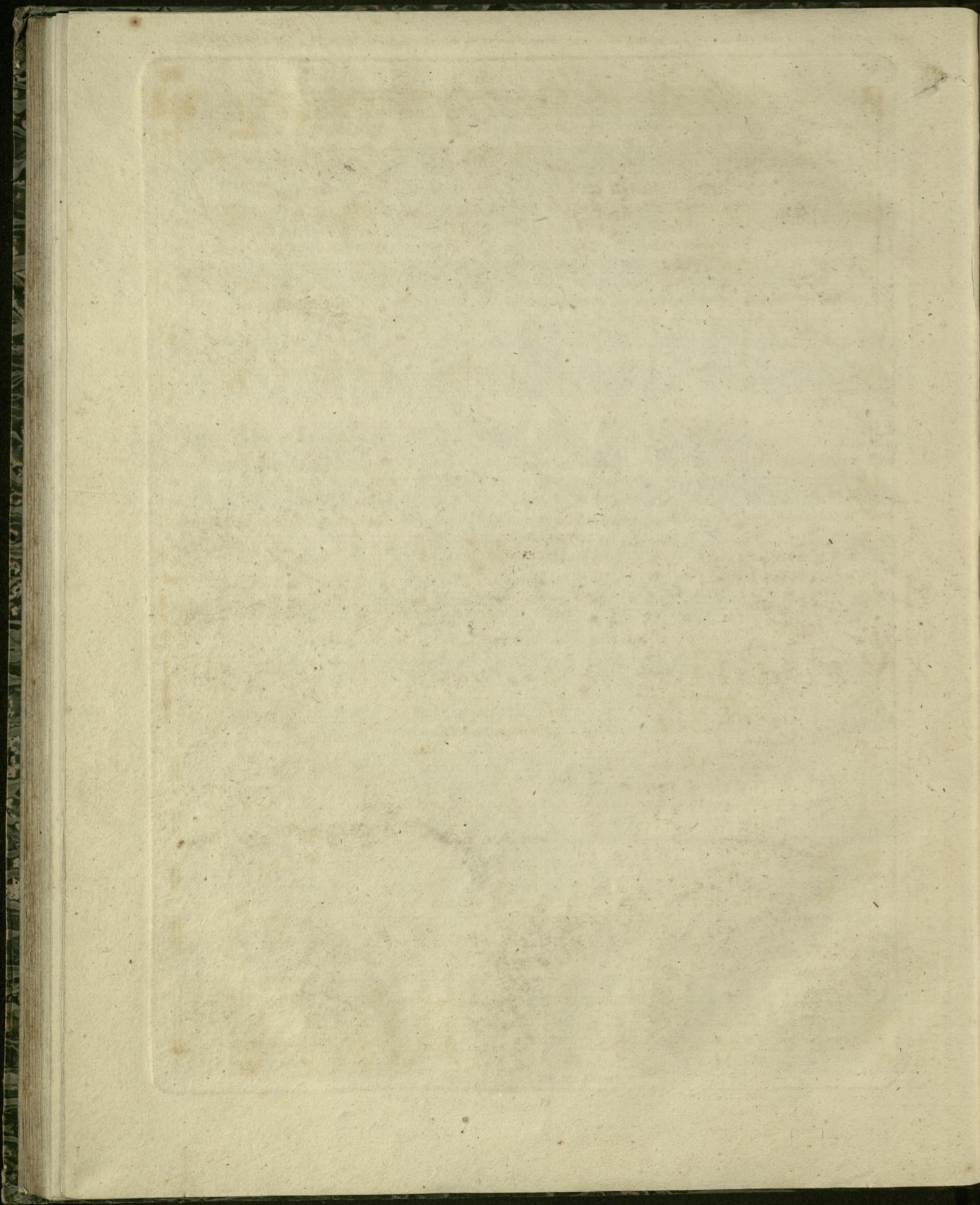
pp

f

schwimmen, um-fei-ern sei-nen wun-der-vol-len Gang. Ihr Mor-gen-lüf-te, wer-det  
 schwimmen, um-fei-ern sei-nen wun-der-vol-len Gang. Ihr Mor-gen-lüf-te, wer-det  
 schwimmen, um-fei-ern sei-nen wun-der-vol-len Gang. Ihr Mor-gen-lüf-te, wer-det  
 schwimmen, um-fei-ern sei-nen wun-der-vol-len Gang. wer-det

Stimmen, ihr Bäum' und Bäche, Har-fen-klang! ihr Morgen-lüf-te, werdet Stimmen, ihr Bäum' und  
 Stimmen, ihr Bäum' und Bäche, Har-fen-klang! ihr Morgen-lüf-te, werdet Stimmen, ihr Bäum' und  
 Stimmen, ihr Bäum' und Bäche, Har-fen-klang! ihr Morgen-lüf-te, werdet Stimmen, ihr Bäum' und  
 Stimmen, Har-fen-klang! ihr Morgen-lüf-te, werdet Stimmen, ihr Bäum' und

Bä-che, Har-fen-klang! Har-fen-klang! Har-fen-klang!  
 Bä-che, Har-fen-klang! Har-fen-klang! Har-fen-klang!  
 Bä-che, Har-fen-klang! Har-fen-klang! Har-fen-klang!  
 Bä-che, Har-fen-klang! Har-fen-klang! Har-fen-klang!



STADT

