

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Grande fantaisie pour le violoncelle avec
accompagnement d'orchestre ou de quatuor ou de
piano sur des motifs de l'opéra: Robert le diable, de
Meyerbeer ; oeuv. 6**

Lee, Sebastian

Bronsvic, [ca. 1840]

Grande Fantaisie pour le Violoncelle avec Accompagnement d' Orchestre
ou de de Quatuor ou de Piano sur les motifs de l'Opera: Robert le
diable, de Meyerbeer [...] par Sebastian Lee. Oeuv.6.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7189](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7189)

GRANDE FANTASIE

pour le

Violoncelle

avec Accompagnement



Orchestre ou de Quatuor ou de Pianoforte

sur des motifs de l'Opéra:

Robert le Diable, de Meyerbeer

composée et dédiée à son ami

MONSIEUR THEODOR MILLIÈRE

Premier Violoncelle de S.A.S. le Duc de Brunswick

par

SEBASTIAN LEE.

Premier Violoncelle de l'Opéra de Hambourg.

Oeuv. 6.

Propriété de l'Éditeur.

Pr. av. Orch. 2 ₰

Quat. 1 ₰

Pf. — 20 gr.

Brunsvic chez G. Meyer jr.

N^o 272.

