

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Grande fantaisie pour le violoncelle avec
accompagnement d'orchestre ou de quatuor ou de
piano sur des motifs de l'opéra: Robert le diable, de
Meyerbeer ; oeuv. 6**

Lee, Sebastian

Bronsvic, [ca. 1840]

Violoncello Principale. Fantasia. Allegro moderato.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7189](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7189)

FANTASIA.

All^o moderato.

tutti.

Più moderato.

Solo.

sp

Solo. dolce.

tutti.

3^a

p

ff

VIOLONCELLO PRINCIPALE.

Andantino grazioso.
con espress.

VAR. 1.

tutti.

V.S.

5700

VIOLONCELLO PRINCIPALE.

VAR. 2.

VAR. 3.

Handwritten number: 2508

All^o moderato.

VIOLONCELLO PRINCIPALE.

5

Solo.

tutti. 4 Allegretto.

All^o moderato. tutti.

VIOLONCELLO PRINCIPALE.

VIOLONCELLO PRINCIPALE.

Solo.

ritard. $\frac{3}{0}$ *tempo.* $\frac{3}{3}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{3}{3}$

2da *f*