

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Grande fantaisie pour le violoncelle avec
accompagnement d'orchestre ou de quatuor ou de
piano sur des motifs de l'opéra: Robert le diable, de
Meyerbeer ; oeuv. 6**

Lee, Sebastian

Bronsvic, [ca. 1840]

Violino 2. Fantasia. Allegro moderato.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7189](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7189)



FANTASIA.

All: moderato.

VIOLINO 2.

S. Lee, Op. 6. 1

1

pp

cres.

ff

Più moderato.

f

p Solo.

sp 1 2 3 4 5 6 7 8 *p* *pp*

tutti. trem.

fz *sp*

1 2 3 4 5 *pp*

f *p* *p* *f* *sp*

pp tenuto.

Andantino grazioso.

p

A 795

~~5799~~

R 3206

VAR. 1. *p*

f

1. 2. *tutti.* *ff*

VAR. 2. *pizz.* *p*

tutti. arco. *ff*

VAR. 3. 1 2 3 4 5

tutti. *ff*

All^o moderato ₂ 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6

f *dim.* 11 *Fag.* 2 3 4 5 6

Allegretto. *p* *Corno.* 6

Handwritten number: 2585

VIOLINO 2.

pizz. arco. 1 pizz. 1
 arco. 1 cres. All^o moderato. ff sp
 1 2 3 4 1 2 3 4 5 f
 decres. p
 sp sp dim.
 Andante. Cadenza. Clar.
 pizz. mf p mf p cres.
 trem. sp arco. sp >>> sp sp Clar.
 pizz. f Clar.
 arco p
 cres. rf trem. sp sp >>> sp sp
 Clar. pizz.

VIOLINO 2.

All: non troppo.
Corni. arco.

pp

2

p

cres.

f

f

1 Allegretto.

2

f

p

tutti. cres.

f

Solo.

p

ritard.

pp

tempo.

p

sp

pp

cres.

ff