

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Il gondoliero

Buzzolla, Antonio

Milano, [ca. 1850]

L'Inamorada. Arietta. No.5.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7713](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7713)

L' INAMORADA
ARIETTA

N.º 5.

Prop: degli Editori.

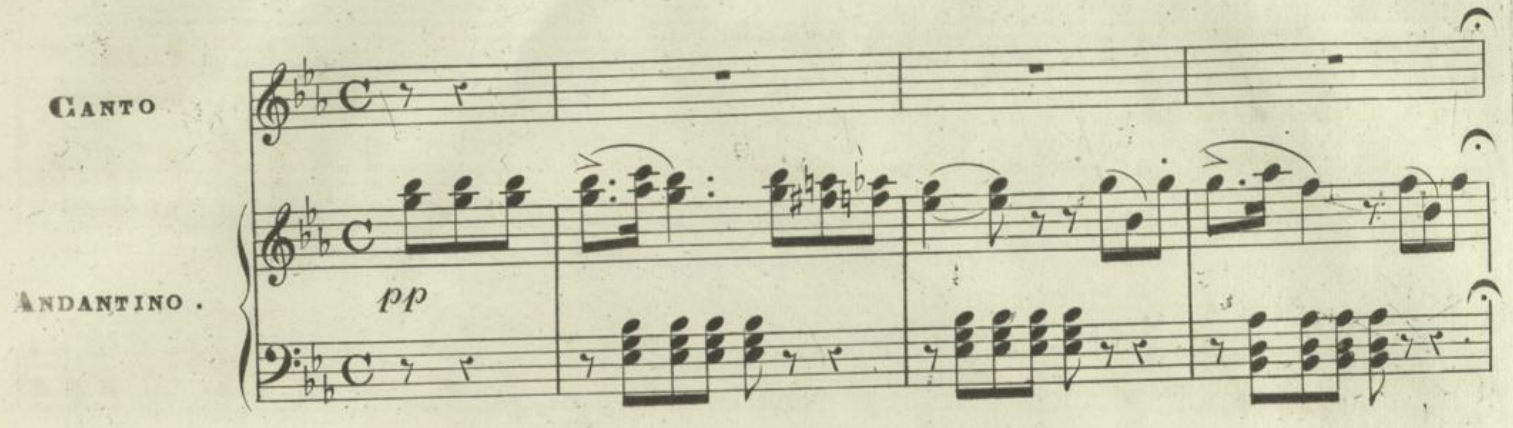
MUSICA DI ANT. BUZZOLLA

Fr. 1.

CANTO

ANDANTINO .

pp



p

Se resto co-co-lo senza de ti..... son malin-co-nica no son più



mi si..... sen-za de ti..... son malin-

8



Un poco più animato

- co-nica no son più mi gnen-te me co-moda tu-to me



MILANO presso F. LUCCA

c 6495 c

Chiasso presso l'Euterpe Ticinese

stu - fa..... su tu - to ra - dego ca - to ba - ru - fa gnente me

co - mo - da gnente me co - moda tu - to me stu - fa si si si tuto me

ALLEGRETTO

stu - - - fa ma ma ma po al con - tra - rio l'è ben cu -

ALLEGRETTO

- rio - sa..... co te so a - ren - - te so un al - tra co - sa..... ma po al con

cres.

- tra - rio l'è ben l'è ben cu-rio - sa co te so a-ren - te sou al - tra

cres. *p*

co - sa ma po al con-tra - rio l'è ben l'è ben cu-rio - sa co te so a-

- ren - te sou un al-tra co - sa sou un altra co - sa co/ te so a-

p *cres.*

a piacere *presto*

- rente co te so a-rente sou un al tra cosa

F *FF.*