

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Kyriale sive cantus Gregorianus ad ordinarium missae in
usum archidioecesis Coloniensis**

Koenen, Friedrich

Coloniae, 1866

X. Missa pro festis ss. Angelorum et per eorum octavas.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7022](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7022)

TONUS II.

San-ctus, San-ctus, Sanctus Dominus, De-us, Sa - baoth. Ple - ni sunt coe-li

et terra glori-a tu-a, Hosanna in ex-cel - sis. Bene-dic-tus, qui venit in nomine Domini,

TONUS VI.

Hosan - na in ex-cel - sis. Agnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mise-re-re no-bis. *ter.*

X. Missa pro festis ss. Angelorum et per eorum octavas.

TONUS V.

Ky - ri - e e - lei - son. *ter.*

Christe e - lei - son. *ter.*

Ky - ri - e e - lei - son. *ter.*

Intonatio.

Chorus.

TONUSV.

Glo - ria in ex-celsis Deo. Et in terra pax ho - nibus bonae volun - ta - tis.

Lau - da - mus te. Benedi - ci - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus te.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam glo - riam tuam. Domine De - us, Rex coelestis,

Deus. Pa - ter o - mni - po - tens. Do - mi - ne, Fi - li u - ni - geni - te, Jesu Chri - ste.

Domine Deus, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - onem no - stram.

Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris mi-se-re-re no - bis Quo - - ni-am

tu so-lus sanctus Tu so-lus Do - mi-nus Tu so-lus Altis - simus, Jesu Chri - ste

Cum sancto Spi - ri - tu in glo - ri-a De-i Pa - tris A - - - men.

TONUS V.

San - ctus San - ctus San - ctus Do - minus, Deus Sa - baoth

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri-a tu - a. Ho - san - na

in excel - sis Bene-dic-tus qui ve - nit in nomine Do - mini. Ho - san - na in excel - sis.

TONUS V.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di,

mi-se-re - re no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis

pec-ca-ta mun-di, mi-se-re - re no - bis. A - gnus De - i,

qui tol - lis pecca-ta mun-di, do-na no - bis pa - - cem.

Intonationes ad Symbolum Nicaenum.

Cantus solemnis.

Cantus minus solemnis. In festis Angelorum et pereorum octavas.

Cre - do in u - num De - um. Credo in unum De - um. Cre - do in unum De - um.