

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**La Lire maconne, où Recueil de chansons des  
francs-maçons**

**Joniot, Jean Joseph**

**La Haye, 1766**

Dialogue sur les Elemens de l'Art, Par le Fr. Abbé Freron.

---

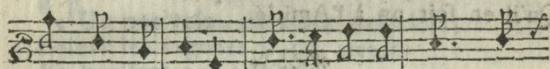
[urn:nbn:de:hbz:kn38-6137](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6137)

DIALOGUE SUR LES ELEMENS DE L'ART,

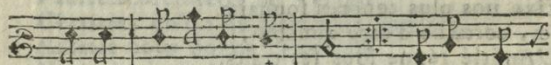
Par le Fr. Abbé FRERON.



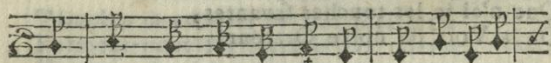
Il m'est donc permis, Mes chers A - mis,



A votre ex-emple, De suivre le cours Des



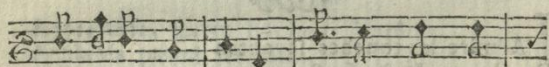
plaisirs, qui filent nos jours. Avec quel



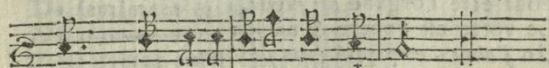
transport mon œil contemple Cet auguste



Temple; Le vulgaire ob-scur, De nos mé-



pris sujet trop ample, De son soufle im-



pur, N'en terni-ra jamais l'a - sur,

Mais



Mais en quoi consiste, je vous prie,

La Maçonnerie?

*Le V.* „ Païer le tribut  
„ A l'amitié tendre & chérie,  
„ C'est le seul statut  
„ De notre charmant institut,



*Le Fr.* Quel plaisir, quand l'Ordre vous assemble  
Goûtez-vous ensemble?

*Le V.* „ Des plaisirs si doux  
„ Qu'aucun autre ne leur ressemble;  
„ Des plaisirs si doux  
„ Que les Rois même en sont jaloux.



*Le Fr.* Dites-moi ce qu'il me reste à faire,  
Pour vous satisfaire?

*Le V.* „ Sois sage & discret,  
„ Sache moins parler que te taire;  
„ Préviens le regret  
„ Qui suivroit l'aveu du secret.

