

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**La Lire maconne, où Recueil de chansons des
francs-maçons**

Joniot, Jean Joseph

La Haye, 1766

Musette: Dialogue.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6137](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6137)

(152)

MUSETTE: DIALOGUE.

Sur l'Air: *A quoi s'occupe Madelon?*

Propb.

Quel est le travail de vos mains, Quand

vous é-tes dans vos Lo-ges? Quel est le

travail de vos mains, Loin du reste des

hu - mains?

Maj.

Nous ne nous occu-pons ja - mais,

Sans mé - riter des é - lo - ges; Nous ne

nous occupons ja - mais, Qu'à des ou-

vra-ges par - faits.

P. Pour

P. Pourquoi travailler en secret,
Si vous réprimez le vice?
Pourquoi travailler en secret,
Si c'est-là tout votre objet?

M. Nous craignons de nous découvrir,
A des cœurs pleins d'artifice;
Nous craignons de nous découvrir,
A qui pourroit nous trahir.



P. Vos Freres font-ils secourus,
S'ils tombent dans l'indigence?
Vos Freres font-ils secourus,
Eprouvent-ils des refus?

M. Aux vrais besoins nous nous prêtons,
Mais jamais à l'indolence:
Aux vrais besoins nous nous prêtons,
Et nos refus font des dons.



P. Chez vous le noble & le bourgeois
Sont-ils également Freres?
Chez vous le noble & le bourgeois
Suivent-ils les mêmes loix?

M. Une parfaite égalité
Est le sceau de nos misteres;
Une parfaite égalité
Fait notre félicité.



P. Pour jouir d'un fort aussi doux,
Je veux devenir des vôtres;
Pour jouir d'un fort aussi doux,
Je veux vivre parmi vous.

M. Dans notre Ordre soiez reçu,
Si vos desirs font les nôtres;
Dans notre Ordre soiez reçu,
Si vous aimez la vertu.

