

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

La rosière de Salenci

Blaise, Adolphe Benoît

Paris, [ca. 1770]

La Rosiere de Salenci, comédie. Acte Premier. Scene Premiere. No. I.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-2224](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-2224)

LA ROSIERE

DE SALENCI, COMÉDIE.

ACTE PREMIER.

Le Théâtre représente un Paysage. Dans le fond est un bosquet orné de guirlandes de fleurs. Sous ce bosquet est une table entourée de plusieurs sièges. A droite du Théâtre est une ferme avec un moulin, attenant la porte de la ferme est un banc; de l'autre côté du Théâtre est une maison avec une porte et une fenêtre grillée, et plus loin un bout de mur, proche duquel est un arbre isolé.

SCENE PREMIERE.

N^o I.

M^e. MICHELE, *Seule.*

que l'ouvrage ces se, ar rêtés le mou- lin, autre soin nous pres se, nous mou-
...drons demain, que l'ouvrage ces se nous moudrons demain,

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln

R/58

Chacun se prepara...re pour voir à Salenci une fête rare aujourd'...

d'aujourd'hui une fête rare qu'on ne voit qu'ici. On ac...

corde un prix à nos filles prix d'honneur qu'il faut mériter, prix d'honneur que

les moins gentilles trop souvent ont su remporter, mais j'entends déjà les mu...

set tes de tous les hameaux d'alentour c'est le-brer par des chan son...

...net-tes le retour de cet heureux jour ... Que l'ou-

Maggiore P.

P.

... vra ge ces... se arrê-tés le moulin, autre soin nous pres se nous mou-

... drons demain autre soin nous pres se nous moudrons de... main

minore

tous les ans dans notre villa ge tous les ans et c'est bien assés, on cou-

P. P.

roneune fille sage ses efforts sont recompensés. ces sés, ces...

P. P. F. P. F.

...sés, ces sés, ces sés, ces sés, Chacun se prépa...re à voir à Salen...

...ci une fête rare qu'on ne voit qu'ici une fête rare qu'on ne voit qu'ici.

SCENE II.

M.^E MICHELE JEROME.

M.^E MICHELE.

Jérôme!

JEROME

Notre Bourgeoise?

M.^E MICHELE

A-t-on eu soin d'approprier les dehors du moulin et de la ferme? car c'est dans ce bocage que l'on va célébrer la fête de la Rose.

JEROME

Oh! je savons que c'est aujourd'hui la fête de la sagesse des filles; ça n'arrive pas tous les jours; et Monsieur le Bailli nous mettrait à l'amande si je n'étais pas en règle.

M.^E MICHELE

Comme de raison. Tiens, mon ami, voilà pour toi et tes camarades. Vous achetterez des rubans, vous prendrez part à la fête.

JEROME

De tout, not' cœur; car je sommes ben sûr que l'honneur en sera pour Hélène, vot' chère enfant. Tatigué! ça s'ra taire les mauvaises langues?

M.^E MICHELE

Quelles mauvaises langues?

JEROME

Eh! par exemple, Madame Grignard, qui veut que sa fille soit Rosière, et pis les parens de la petite Nicole qui est itou une des prétendantes.

M.^E MICHELE

Eh bien! quoi, que disent-ils?

JEROME

Eh ben! qu'Hélène est une brave fille à la vérité; mais que vous lui laissez trop de liberté, que ce n'est pas comme ça qu'on élève des enfans.

M.^E MICHELE

Je réponds de ma fille. Ou est-elle?

JEROME

La voici. Adieu la mere Michele, je vais prendre mon tambour, car c'est moi qui dois tambouriner à la Fête. J'avons trois Filles sages pour une cette année, ça mérite ben qu'on fasse du bruit.

SCENE III.