

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Ouverture**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**Bonn, [um 1809]**

Catalogue

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6191](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6191)

CATALOGUE des pieces de musique à 4 mains pour le Pianoforte; publiées par N. SIMROCK à BONN.		Prix	
		Francs	Centimes
Bachmann.	1 Sonatè . . . . . Op.41.	3	50
Beethoven.	1 dit: . . . . . Op.6.	2	50
—	12 Variations sur un Theme .	2	50
—	8 dit — — — — — air . . .	2	
—	3 grande Marches . . . . .	2	50
Dalberg.F.	1 Sonate à 5 Mains . Op.19.	5	50
—	1 dit: à 4 Mains . . . . . 24.	4	50
Dittersdorf.	6 Pieces, du rothen Käppchen.	2	50
Haydn.	1 <sup>de</sup> . Son arr: d'une Sinf. in B.N.9	4	
—	1 dit: p. dit: in D.N.2	4	
Hoffmann.	3 Allem: 3 Angl: à 3 Mains .	2	
Hoffmeister.	1 Polonaise en Rondo, à 4 M:	3	
—	3 Marches . . . . .	1	50
Mozart.	6 Pieces de la Zauberflöte .	3	
—	1 grande Sonate . . . . . Op:12.	5	
—	1 dit: in C. N <sup>o</sup> 1	4	
—	1 dit: in D. N <sup>o</sup> 2	3	
—	1 dit: in B. N <sup>o</sup> 3	3	
—	Variat: in G.	1	50
—	1 Fantaisie . . . . .	3	
—	1 Fugue . . . . .	1	50
—	1 <sup>de</sup> . Son: p. 2 Pianof: . . . . .	4	50
—	1 Fugue p. 2 dit: . . . . .	2	
—	1 Son: arr: à 4 M. d'un Quat. p. PF. 1	4	
—	1 dit: p. dit: . . . . .	2	4
—	1 dit: p. dit: Quint: . . . . .	3	4
Pfeiffer.	1 Sonate Le maître et l'ecolier.	1	
Steup.	1 Son: . . . . .	2	50
—	1 Marche . . . . .	1	
Ouvertures arrangées à 4 m:			
Cimarosa	Il matrimonio segreto . . . . .	2	
Kreutzer	Lodoiska . . . . .	1	50
Mozart	Idomeneo . . . . .	1	50
—	Entführung . . . . .	1	50
—	Figaro . . . . .	1	50
—	Don Juan . . . . .	1	50
—	Così fan tutte . . . . .	1	50
—	Clemenza di Tito . . . . .	1	50
—	Zauberflöte . . . . .	1	50
a 4 Mains, suite.			
Wanhal.J.	Petites pièces faciles. E.K.1.	2	
—	dit: Lit. K.N. 2	2	
—	1 Sonatine Lit: L. N <sup>o</sup> 1 .	1	50
—	1 dit: dit: 2 .	1	50
—	1 dit: dit: 3 .	1	50
Köhler.	4 Walzer & 2 Ecosaises .	1	50
Schneider.	6 Walzer . . . . .	1	50