

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Schnitter Tod

Ochs, Rudolf

Dresden, 1930

8. Auffahrend.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7079](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7079)

(♩ = 76)

Ruffahrend (♩ = 112)

Wieder ruhig. (♩ = 88)

3 Trpt. 1 2

C. 3

2 Hörner 1 2

Pos. 1 2

Pos. 3 Tuba

Tryt. Kl. Trl.

Tamb. Tam, T.

Becken Gr. Trl.

Pauken

ff p

#p #p

mf. espr.

f Beck.

PP ff

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

2

3

(♩ = 76)

Ruffahrend (♩ = 112)

Wieder ruhig. (♩ = 88)

S.

A.

Chor.

I.

B.

Hü - te dich, schön's Blü ... me - lein!

Hü - te dich, schön's Blü ... me - lein!

Hü - te dich, schön's Blü ... me - lein!

Hü ... ta dich ... !

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

(♩ = 76)

Ruffahrend (♩ = 112)

Wieder ruhig. (♩ = 88)

Kl. Ausz.

PPP ff

p mf espr.

6/4 (3/2)

6/4 (3/2)

Etwas drängend.

wieder im Zeitmass.

3
1
2
Trpt.
C. 3

2
1
2
Hörner
F

1
2
Pos. 2

3
Tuba
Pos. 3

Trpt.
Kl. Trl.

Tamb.
Tamb. I.

Becken
Gr. Trl.

Pauken

Chor.

Kl.
Russ.

ruhiger werden.

Ruhig bewegt (♩ = 84)

3 Trpt. 1 2

C. 3

2 Hörner 1 2

F

Pos. 1 2

Pos. 3 Tuba

mi nu do.

Trgl. Kl. Trl.

Tamb. Tam, T.

Basson. Gr. Tr.

Pauken

Zurückkehrend.

ff

mi nu do.

pp

mf

pp

T.T.

mf (weich, hallend)

pp (mit weichen Schlägeln)

p < mf > p

Ruhig bewegt (♩ = 84)

S.

A.

Chor

I.

B.

Trutz! Tod, komm her, ich

ruhiger werden.

Ruhig bewegt (♩ = 84)

Kl. Ausz.

ff

p