

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Sechs vierhändige Clavier-Stücke**

**Rudorff, Ernst**

**Leipzig, [1864]**

No. 1. Nachklang. Secondo. Andantino.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7237](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7237)



5144/2  
2 R 318212

# Nº 1. Nachklang.

SECONDO.

E. Rudorff, Op. 4.

PIANOFORTE.

Andantino.

*dolce*

*poco rit.*

*a tempo.*

*poco rit.*

*a tempo.*

*cresc.*

*f*

*dim. e rit.*

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

10650



SECONDO.

*p dolce*  
*mf* *p*  
*cresc.*  
*f* *dim. e rit.*  
*p* *poco marcato* *pp* *poco rit.* *a tempo.* *poco*  
*rit. pp* *p dolce a tempo.* *sempre dim. e rall.* *dolciss.*