

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Warum? Woher? Wohin?

Bungert, August

Leipzig, [1910]

XXIII. Weihevoll.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7243](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7243)

Fl. 2.
Hr. in F.
Bar. Solo.
Vi.
Vla.
Kll. C.B.

3. 4.
Der Va-ter wird den Kin-dern der-ne Heis-heit kund tun!

Fl. 1. 2.
Ob. 1. 2.
Cl. 1. in B. 2.
Fg. 1. 2.
Hr. 1. in F. 2.
Krfp.
Bar. Solo.
Vi.
Vla.
Kll. C.B.

Herr hilf mir meine Lie-der sin-gen, so lan-ge ich le-be im Hau-se des

3. Adagio.

Fl. *mf cresc.*

Fl.

Ob. *mf cresc.*

Cl. in B.

Fg. 1. 2. *mf*

Hr.

4 Pos.

Hrfe.

Bar. Solo.

Herrn. *mf cresc. molto* *f*

Herr hilf mir meine Lieder sin-gen, so lan-ge ich le-be im Hau-se des Herrn.

Chor. *mf cresc. molto* *f*

Herr hilf mir meine Lieder singen, so lang ich le-be im Hau-se des Herrn.

Vl. *f* *aspr.* *mf*

Vla. *mf*

Vcll.

C.B. *mf*

ppp

ppp

Adagio.

Adagio.

Nur zwei.

ppp pizz.

3

