

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Vier Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des
Pianoforte**

Riccus, August Ferdinand

Cöln, 1852

No. III "Hast du mich immer noch lieb?". Leise und zart.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6655](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6655)

Nº III. „Hast du mich immer noch lieb?“

Aus dem Frühlingsliedern von Jul. Moser.

Leise und zart.

Singstimme. *Welch rein won - ni - ges Träumen schwebt auf Wald und Flur!*

Pianoforte. *Rings in duf - ti - gen Räumen wirkt die mil - de Na - tur! Al - les we - bet,*

stre - bet zart zu süßem Ver - ein. Ach, was lie - bet und

le - - bet, lässt mich e - wig al - lein!

Horch, ein Vö-ge-lein sin-get; wie, wie hab' ich dich lieb! Sin-get wieder, das

klei-get: wie, wie hab' ich dich lieb! Hei - sse Thränen rin-nen;

Klei - ner, fröh-li-cher Dieb, Du, im Wal - de da - drin - nen,

hast du mich im - mer noch lieb _____? (verhallend.)