

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Variations pour le violon avec accompagnement de
l'orchestre ou de piano**

Hartmann, Franz

Bonn, ca. 1800

Clarinetto 1mo in A. Allegro assai. / Clarinetto 2do in A. Allegro assai.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6964](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6964)



Clarinetto 1^{mo} in A.

F. Hartmann. Op: 5. 1.

All.^o assai. *tutti.* *mf* *Rec: 1* *mf* *2*

Tempo 1^{mo} *f* *tr* *Rec: 2* *p* *f* *Poco Adagio.* *1* *12* *10* *8* *p* *cres* *mf* *1*

mf *1* *4* *f* *cres* *f* *Gadenza.* *1*

THEMA. *Allegretto.* *mf* *7* *2* *3* *tutti.* *ff* *fz*

VAR: 1. *mf* *7* *3* *5* *tutti.* *ff* *fz*

VAR: 2. *p* *mf* *p* *f* *4* *p* *ff* *fz*

tutti. *f* *ff* *fz* *V. S.*

208.

Clarinetto 2^{do} in A.

F. Hartmann. Op: 5. 1.

All.^o assai. *tutti.* *f* *Rec: 1* *mf* *2*

Tempo 1^{mo} *f* *tr* *Rec: 2* *p* *f* *Poco Adagio.* *1* *12* *10* *8* *p* *cres* *mf* *1*

mf *1* *4* *f* *cres* *f* *Gadenza.* *1*

THEMA. *Allegretto.* *mf* *7* *2* *3* *tutti.* *ff* *fz*

VAR: 1. *mf* *7* *3* *5* *tutti.* *ff* *fz*

VAR: 2. *p* *mf* *p* *f* *4* *p* *ff* *fz*

tutti. *f* *ff* *fz* *V. S.*

208.

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln

M / 5199

2. Clarinetto 1^{mo}.

VAR: 3. *ff* *tutti* *f*

VAR: 4. *ff* *tutti* *f*

VAR: 5. Più lento. *p* *cres* *ff*

VAR: 6. Tempo 1^{mo} *p* *cres* *ff*

208. Fine.

2. Clarinetto 2^{do}.

VAR: 3. *f* *ff* *f*

VAR: 4. *f* *ff* *f*

VAR: 5. Più lento. *p* *cres* *ff*

VAR: 6. Tempo 1^{mo} *p* *cres* *ff*

208. Fine.