

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Variations pour le violon avec accompagnement de  
l'orchestre ou de piano**

**Hartmann, Franz**

**Bonn, ca. 1800**

Corni in E. Allegro assai. / Timpani in E. H. Allegro assai.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6964](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6964)





Corni in E.

F. Hartmann. Op: 5. 1.

All.<sup>o</sup> assai. *tutti.* *f* *mf*

Tempo 1<sup>mo</sup> *f* *p* *f* Rec: 2 1 12/8 20

Poco Adagio. 1 Cadenza.

Allegretto. *f* *cres* *f* *tutti.* *f*

THEMA. *f* *tutti.* *f*

VAR: 1. *f* *tutti.* *f*

VAR: 2. *mf* *f*

*tutti.* *ff* 208. V. S.

Timpani in E. H.

F. Hartmann. Op: 5. 1.

All.<sup>o</sup> assai. *tutti.* *f* *tr.* *pp.* *cres* *f* Rec: 1 2

Tempo 1<sup>mo</sup> *f* *p* *pp.* *cres* *f* 12/8 22 1 Cadenza.

Poco Adagio. 1

Allegretto *f* *tutti.* *f*

THEMA. *f* *tutti.* *f*

VAR: 1. *f* *ff* *tutti.* 4

VAR: 2. *f* *ff* *tutti.* 4

208. V. S.





Bücherei  
der  
staatl. Hochschule für Musik  
Köln


M / R 2648/7



Corni in E.


VAR: 5. 




VAR: 4. 



VAR: 5. *Più lento.* 

VAR: 6. *Tempo 1<sup>mo</sup>* 



Fine.

Timpani in E. H.

VAR: 3. 

VAR: 4. 

VAR: 5. *Più lento.* 

VAR: 6. *Tempo 1<sup>mo</sup>* 

Fine.