

# **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

**Lieder, Heft 3**

**Hiller, Ferdinand von**

**Hamburg, 1867**

Lieder für eine Altstimme mit Begleitung des Pianoforte von Ferdinand  
Hiller. Opus 11. Heft 3.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-3827](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-3827)

RESERVATUM  
Cöln  
DER MUSIK

# LIEDER

für eine Altstimme  
mit Begleitung des Pianoforte  
von  
**Ferdinand Hiller.**

Opus 111. Pr. 1R., 15 Sgr.

HEFT 1. Pr. 20 Sgr.

Nº 1. Gruss an die Nacht.	Pr. 7½ Sgr.
— 2. Mütter und Kind.	5
— 3. Lied der Schnitterin.	5
— 4. Frühlings-Subel.	7½

HEFT 2. Pr. 20 Sgr.

Nº 5. Blumengruss.	Pr. 5
— 6. Wenn ich ein Vöglein wär!	5
— 7. Lieb und Leid.	5
— 8. Am Spinnrad.	7½

HEFT 3. Pr. 20 Sgr.

Nº 9. O du lieber Schatz.	Pr. 7½
— 10. Die Verlassene.	5
— 11. Der Fänderegel.	7½
— 12. Abend.	5

Opus 129. Pr. 1R., 15 Sgr.

HEFT 1. Pr. 20 Sgr.

Nº 1. Nähe des Geliebten.	Pr. 5 Sgr.
— 2. Dein Auge.	5
— 3. Mignon: „Nur wer die Sehnsucht kennt“.	5
— 4. O' komme bald.	7½

HEFT 2. Pr. 20 Sgr.

Nº 5. Im Maien.	Pr. 7½
— 6. Schlammlied.	5
— 7. Mädchenlied.	5
— 8. Murrer Bach.	7½

HEFT 3. Pr. 20 Sgr.

Nº 9. Mitternacht.	Pr. 5
— 10. Der Schmied.	7½
— 11. Wanderers Nächstlied.	5
— 12. Schweizerlied: „Uff'n Bergli“.	7½

Eigenthum des Verlegers.

**BREMEN BEI AUG. FR. CRANZ.**  
Hamburg, A. Cranz.

Zürich, Gebr. Hug.

Amsterdam, Roothaan & Co

London, Ent. Sta. Hall.

445 - 56.

Lith. Anst. von C. G. Röder in Leipzig

Bücherei  
der  
staatl. Hochschule für Musik  
Köln

R 2086

M

M 24 R 2086