

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Vier Duette für zwei Frauenstimmen mit
Klavierbegleitung**

Mengelbier, Hubert

[Erscheinungsort nicht ermittelbar], ca. 1930

4 Duette für Sopran und Alt. Sopran und Alt.1.) Tanzliedchen

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7590](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7590)

4 Stücke für Sopran und Alt

aus Festen von Friedr. Güll.

Musik von Hubert Meyerlbrui

1.) Fingerringen

mf

Sopran

Alt

1.) hinter dem Müllersberg steht ein kleines Häubla.
 2.) " " " " " " " " " " " "
 3.) hinter dem Müllersberg steht ein kleines Häubla.

p *mf*

1.) hinter dem Müllersberg. Drinnen rind
 2.) " " " " " " " " Draußen rind
 3.) hinter dem Müllersberg. Troben rind

1.) hinter dem Müllersberg steht ein kleines Häubla. Drinnen rind
 2.) " " " " " " " " Draußen rind
 3.) " " " " " " " " Troben rind

pp

1.) um und um fügen die Müßla, fügen die Müßla um und
 2.) " " " " " " " " " " " "
 3.) um und um fügen die Züßla fügen die Züßla um und

1.) um und um fügen die Müßla, fügen die Müßla, um und
 2.) " " " " " " " " " " " "
 3.) " " " " " " " " " " " "

1.) im. 2.) im. 3.) im.

1.) Trin - nen
2.) Frau - chen
3.) Fro - hen

1.) im. Trinnen rüht sich im Trinnen und im
2.) " draußen " " " draußen " " "
3.) " Frohen " " " Frohen " " "

1.) Trinnen im und im süß sind Mäüßle, Mäüßle
2.) draußen " " " " " Quißle, Quißle
3.) Frohen " " " " " Quißle, Quißle

1.) süß sind Mäüßle. Trinnen rüht sich im
2.) " " " Quißle Frau - chen und im
3.) " " " Quißle Fro - hen und im

1.) Mäüßle süß sind Mäüßle rüht sich im. La -
2.) Quißle " " " Quißle " " "
3.) Quißle " " " Quißle " " "

1.) rüht sich im, süß sind Mäüßle im und im. La -
2.) " " " " " Quißle " " "
3.) " " " " " Quißle " " "

Handwritten musical score on two staves. The top staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of quarter and eighth notes, with some notes beamed together. The lyrics are written below the notes. The bottom staff begins with a bass clef and a key signature of one flat. It contains a similar melody. The lyrics are also written below the notes. There are some handwritten annotations in red ink on the left side of the page, including the number '424' and a checkmark.

la la la süßfandru Mäüß lu rum und rum.
" " " Quippla " " "
" " " Züßlu " " "
lu, lu, la süßfandru Mäüß lu rum und rum.
" " " Quippla " " "
" " " Züßlu " " "