

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Vier Duette für zwei Frauenstimmen mit  
Klavierbegleitung**

**Mengelbier, Hubert**

**[Erscheinungsort nicht ermittelbar], ca. 1930**

3) Tanzliedchen. Lustig.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7590](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7590)



Handwritten musical score, first system. Treble and bass staves with lyrics: "Syon spricht er und züfft er".

Handwritten musical score, second system. Treble and bass staves with lyrics: "Süm, Sidel-Süm, Sidel-Süm, Sidel-Süm".

Handwritten musical score, third system. Treble and bass staves with lyrics: "Syon Syon geht er und züfft er".

Handwritten musical score, fourth system. Treble and bass staves with lyrics: "und spricht, und spricht, und spricht: Süm, Sidel-Süm".

Handwritten musical score, fifth system. Treble and bass staves with lyrics: "Süm, Sidel-Süm, Sidel-Süm, Sidel-Süm".

Handwritten musical score, sixth system. Treble and bass staves with lyrics: "züfft er, die Saiten alle mir, Syon geht er".

fängt er und spricht: Lye, dich, mein Bier!  
 ihm Spiel- drum, drum, drum. 1 2  
 Und mit der Jungen Spielgen Part er auftritt da  
 zu. bis drüf der Hainge und  
 ihm woll' un ir abor walgem, ~~un will un ir abor~~  
 Spiel- Mein Modigen, des will tanzen  
 walgem drum  
 la la la la - la  
 machst du Feingewissheit? Spielgen Part mit dem Raugen off  
 la - la mf  
 du un Augenblick. ihm woll' un ir abor walgem, bis

*mf*

Stim moll' u mir aber malzen, bis  
 sing die Krümpf und Dief.

sing die Krümpf und Dief.

sing die Krümpf und Dief. Stim moll' u mir aber

Stim moll' u mir a-ber malzen, bis sing die  
 malzen, bis sing die Krümpf und Dief.

Krümpf und Dief. die Krümpf und  
 bis sing die Krümpf, die Krümpf und

Dief Stim moll' u mir a-ber malzen, bis  
 Dief. Stim moll' u mir a-ber malzen, bis

sing die Krümpf und Dief.

sing die Krümpf und Dief. Fine.