

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Vier Duette für zwei Frauenstimmen mit
Klavierbegleitung**

Mengelbier, Hubert

[Erscheinungsort nicht ermittelbar], ca. 1930

Tanzliedchen (Friedr. Güll). Sopran + Alt + Klavier. Diett für Sopran und
Alt.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7590](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7590)

Faugliedchen. (Frindr. Güll)

Hubert Wengellin

Mingant

Duett für Sopran und Alt.

Sopran $\text{G}^b \text{ 3/4}$

Alt $\text{G}^b \text{ 3/4}$

mf Spieter dem Müller-*spay* spust u'klein Gäüde. - *p* Gin -

mf Spieter dem

mf

p

Piano $\text{G}^b \text{ 3/4}$

mf

p

mf

- Am dem Müll-er-*spay*. Drinnen sind sie und im süßem die Mäüde,

mf

Müller-*spay* spust u'klein Gäüde. Drinnen sind sie und im süßem die Mäüde,

mf

süßem die Mäüde, sie und sie. *mf* Drin =

süßem die Mäüde sie und sie. Drin - man sind sie, Drinnen

Handwritten musical score for the first system. It consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: *-nun, drinnen im und im süßendie Mäüble, Mäüble, Mäüble, süßendie* (top staff) and *im und im süßendie Mäüble, drinnen im und im, im und im süßendie* (bottom staff).

Handwritten musical score for the second system. It consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: *Mäüble im und im. La La La la, süßendie Mäüble* (top staff) and *Mäüble im und im. La la la la süßendie Mäüble* (bottom staff). The piano accompaniment includes dynamic markings *mf* and *p*.

Handwritten musical score for the third system. It consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: *im und im.* (top staff) and *im und im.* (bottom staff). The piano accompaniment includes a dynamic marking *mf*.

proo mit.