

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Der Bär und der Bassa**

**Blum, Carl**

**[Deutschland], [ca. 1824]**

No. 11. Lamentoso.

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7837](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7837)

4. Versuch ist die fünfte Zeit 20.  
2. Zeit, fort!

No 11.

Wenn der Geist über die Materie gesungen

Lamentoso.

Violino

Viola

Fristrappe

Basso

Violino:  $\text{p.}$   $\text{p.}$  *molto*  
Viola:  $\text{p.}$   
Fristrappe:  $\text{p.}$  ~~Wenn der Geist über die Materie gesungen~~  
Basso:  $\text{p.}$

Wenn der Geist über die Materie gesungen  
ist in Bewegung  
zu kommen.

Musical notation for the lower section of the score, including staves for Viola, Fristrappe, and Basso.

Dialog.