

CONTENTS

HEIDRUN MÖRTL, JOSEF RAAB, AND OLAF KALTMEIER

Introduction: Colonialism, Coloniality, and Decolonization in the Americas 1

I. COLONIALISM/COLONIALISMO

DONNA J. NASH

Moving to a New Place: The Archaeological Study of Migration
in the Ancient Andes 25

OLAF KALTMEIER

“Para que quede memoria del y de los dichos sus serbizios”—
Un escudo de armas para el cacique Sancho Hacho: Comunicación político-visual
en el entrecruzamiento del temprano Estado colonial en Ecuador 45

INES LINKE

In Search of the New World: (Re)inventing Bahia 59

RUTH Y. HSU

Rousseau and Emile in Karen Tei Yamashita’s *Brazil-Marú*:
The Intertexts of Colonies, Utopia, and Freedom 75

ROBERT KEITH COLLINS

Toward an Inter-American Study of African Transculturalization
in Native America 91

JOSEF RAAB

Colonial and Decolonial Thinking:
Race Discourses in Literatures of the Americas 103

II. COLONIALITY/COLONIALIDAD

OLGA RIES

El mestizaje como trauma: sexualidad y violencia en los discursos
(supra)nacionales en Sudamérica en el siglo XIX 121

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ROCÍO ROSERO JÁCOME | |
| Montalvo el disidente y Mera el resistente: Discursos críticos sobre religión y política en el Ecuador, 1860-1890 | 135 |
| BÁRBARA SILVA | |
| The Virgin and the Observatory: Astronomy, Modernity, and the U.S. Mills Expedition in Chile | 149 |
| MATTHEW N. JOHNSTON | |
| Native Spirituality and Cultural Development in Adolph Bandelier's Ethnological Research in the U.S. Southwest | 163 |
| MELISSA KNOX | |
| Alexandra Fuller's Americas: Emerging from Coloniality | 183 |
| ANTONIELLE PINHEIRO DA CUNHA | |
| Rupturas en la colonialidad: la transición agroecológica en la Zona de la Mata de Pernambuco, Brasil | 197 |
| MARCELO BOGADO | |
| Negociación del espacio legítimo en comunidades indígenas del Área Metropolitana de Asunción | 213 |
| ULISES ZARAZÚA VILLASEÑOR | |
| Visiones de adentro y de afuera: la situación del Campamento Puhépecha en Zapopan | 231 |
| III. DECOLONIZATION/DESCOLONIZACIÓN | |
| MARTÍN LIENHARD | |
| Movimiento indio, elites indígenas y literaturas amerindias | 249 |
| MALELY LINARES SANCHEZ | |
| Las raíces de la larga duración en las resistencias indígenas colombianas: Desafiando la Hidra, tejiendo las autonomías | 267 |
| DOROTHEA GAIL | |
| Andean Music Bands Abroad: Colonizing the <i>flâneur</i> of the West | 287 |
| REBECCA ELENA BERGER | |
| Decolonizing the Image of 'La Malinche': The Transculturation of a Colonial Mexican Icon to U.S. Latino Culture via Twenty-first Century Latino Art | 303 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| MARÍA HERRERA-SOBEK | |
| The Two Guadalupes: Sacred Folk Narratives and Cultural Reformatting in the Colonization/Decolonization Project of New Spain | 319 |
| GEORGE LIPSITZ | |
| Race, Place, and the Decolonial Imaginary | 331 |
| CONTRIBUTORS | 343 |